

## EDITORIAL

Nuestra revista, Aula Matemática Digital, sigue su andadura, aunque con dificultades pues el Consejo de Redacción ha estado últimamente inmerso en tribunales de oposiciones, cursos de verano, inicio del curso académico, etc.

En este número vamos a continuar con la labor iniciada.

Tenemos que recalcar que es una revista que está buscando su sitio en el panorama matemático y, por determinadas razones, entre las que podemos citar en carácter altruista de la misma, sin ingresos publicitarios, sin precio por ejemplar, sin subvenciones, sólo con hacer un clic en la revista... nos vemos obligados a retomar su periodicidad, pasando a ser semestral, siempre y cuando el cuerpo y la ilusión de los que la hacemos lo permita.

Esperamos ir creciendo poco a poco. Hay temas que se van consolidando, como la "**Literatura matemática**", "**Las matemáticas y el Cine**" y numerosas cuestiones relacionadas con la **metodología ClassPad**, la enseñanza y, sobre todo, la programación, donde creo hay en estos momentos un vacío y un hueco a llenar.

También hemos reservado un apartado muy especial con los trabajos de los ganadores y premiados en el **I CONCURSO DE "PROGRAMACIÓN"** que lleva por nombre "**Programemos con CLASSPAD**".

Nos reiteramos en nuestros objetivos de mantener actualizada la comunidad educativa respecto a la utilización de las nuevas tecnologías en el aula, últimas noticias, novedades importantes, actualidad, Congresos y Jornadas, artículos con actividades diseñadas especialmente con calculadoras, no sólo para el área de Matemáticas sino de otras disciplinas como Tecnología, Física, Química... para lo que contaremos con expertos colaboradores, así como una sección para la publicación de los mejores trabajos presentados por los propios lectores, a los que intentaremos premiar de alguna manera.

Otro reto importante para el futuro será la formación del profesorado a través de cursos presenciales y cursos ONLINE.

Sí que hemos logrado poner en marcha los relacionados con el cine y las matemáticas, pero el tiempo ha sido el elemento que nos ha impedido empezar con aquellos relacionados con las metodologías que utilizan calculadoras en el aula.

Pretendemos ser el escaparate del sitio [www.aulamatematica.com](http://www.aulamatematica.com) dónde podréis colaborar activamente con nuestras inquietudes.

La temática queda completamente abierta a los colaboradores y lectores... no hay más que ver contenidos realmente novedosos para quien escribe, como la "**Numerofonía de Aschero: la escritura matemática de la música**", un tema apasionante pero complejo de explicar en pocas palabras, por lo que intentaremos poner un anexo en versión digital.

Las próximas JAEM a celebrar en Girona también serán centro de nuestras exposiciones.

Estamos abiertos a todas las sugerencias que queráis dejarnos en el foro que abriremos a tal efecto o simplemente enviándonos un mail. En la Web [www.aulamatematica.com](http://www.aulamatematica.com) nos encontraréis siempre que nos necesitéis.

**Abel Martín**

